News Release

2026年11月2日

各 位

SBI損害保険株式会社

SBI損保、相武紗季さんが「語り」で出演する エール管弦楽団「Dream Share Concerto 2027」に協賛

～音楽・言葉・光と影が織りなす舞台のチケット150席分を先着順でプレゼント～

SBI損害保険株式会社（本社：東京都港区、代表取締役社長：小野尚、以下「SBI損保」）は、2027年3月28日（日）に第一生命ホール（東京都中央区）で開催されるエール管弦楽団第11回演奏会「Dream Share Concerto 2027」（主催：ゆうる合同会社、以下「本公演」）にフューチャーパートナーとして協賛することとなりました。あわせて、より多くの方に本公演を楽しんでいただくため、150席分の公演チケットをプレゼントするキャンペーンを2026年11月2日（月）より開始いたします。



本公演は、音楽とさまざまな分野をつなぎ新しいコンサートの形をつくり続けるエール管弦楽団が「親に癒しを、子に夢を。」というテーマで開催いたします。

第一部では、技術だけでなく「音楽を楽しむ気持ち」や「音楽を通じて伝えたい思い」も大切にするオーディションで選ばれたお子さまたちが、ソリストとしてエール管弦楽団と共演します。

第二部では、『千夜一夜物語』に着想を得たリムスキー＝コルサコフの代表作である交響組曲《シェヘラザード》作品35を、俳優・相武紗季さんの「語り」と、東京都市大学 阪口紗季研究室による「影」の演出とともに上演することとしております。

また、公演当日の会場では、すべてのお子さまたちの健やかな成長を目指し児童虐待防止を呼びかける「オレンジリボン運動」の趣旨に賛同し、SBI損保の社員による募金活動を行います。集まった募金は、SBIグループの社会貢献活動を担い、児童虐待防止の啓発活動などに取り組んでいる公益財団法人SBI子ども希望財団へ寄付する予定となっています。

SBI損保は今後も、文化芸術活動への支援や社会貢献活動を通じて、子どもたちの豊かな体験や学びの機会を提供してまいります。

【本公演について】

公演名	エール管弦楽団第11回演奏会「Dream Share Concerto 2027」
開催日時	2027年3月28日（日）　開場 13:30 ／ 開演 14:00
開催場所	第一生命ホール（東京都中央区）
キャスト／ クリエイティブ	音楽監督・指揮：鯵坂 圭司 コンサートミストレス：橋森 ゆう希 管弦楽：エール管弦楽団 語り：相武 紗季 演出：中澤 浩 影の演出：阪口紗季研究室（東京都市大学）
座席	全席指定 S席 10,000円 A席 8,000円 小人（4歳以上12歳以下）半額
公式ご案内	https://prtimes.jp/main/html/rd/p/000000002.000192823.html

【チケットプレゼントキャンペーンについて】

プレゼント内容	本公演のチケット150席分（先着順）
応募期間	2026年11月2日（月）～ ※お申込みの合計が150席に達し次第、受付を終了いたしますので、ご了承ください。
申込方法	下記お申込フォームからご応募ください。 https://area26.smp.ne.jp/area/is?SMPFORM=oal-qimdn-bc4407cb02bb3320a6987bcd417876eb ※SBI損保の商品・サービスのご契約・ご利用の有無に関わらず、ご応募いただけます。

※　ご応募にあたっては、お申込フォームに記載の注意事項等をご確認ください。

■音楽監督・指揮：鯵坂 圭司



鹿児島出身。テレビ局で報道・番組制作に長年携わる一方、夢だった指揮者を志しロシアへ。桐朋学園大学で黒岩英臣氏に師事し、山田和樹氏の講習会では成績優秀者として横浜シンフォニエッタを指揮。2015年、エール管弦楽団を創設、音楽監督に就任。サントリーホール、東京オペラシティなどで公演を重ね、コシノジュンコ氏、長谷川章氏らとのコラボレーションも実施。鹿児島公演では歌手のAIさんと地元中高生の舞台を実現。「360度映像による新感覚コンサート」で、優れた先端技術を使った演出に贈られる「羽倉賞奨励賞」を受賞。短歌を歌人・小島なお氏に学ぶ。

■コンサートミストレス：橋森 ゆう希



©Junichiro Matsuo

11歳で独・ケルン音楽大学に最年少特待生入学、ザハール・ブロン氏に師事。日本クラシック音楽コンクール、全日本学生音楽コンクール東京大会小学校の部等で最年少優勝。「題名のない音楽会」「芸能人格付けチェック」等のメディア、また、サラ・ブライトマン、IL DIVO等のツアーやラテングラミー賞授賞式にも出演。東京交響楽団等とソリストとして共演。日米を拠点に、後進の指導、国際コンクール審査員、『Guild Wars 3』ではソロ・ヴァイオリンを務めるほか、Northwest Sinfoniaでの演奏など幅広く活躍。

■語り：相武 紗季



兵庫県出身。2003年、ドラマ『WATER BOYS』で俳優デビュー。以後、ドラマ、映画、CMなど幅広く活躍。主な出演作に『家政婦のミタ』『リッチマン、プアウーマン』『僕のヤバイ妻』『ラストマン－全盲の捜査官－』『連続テレビ小説おむすび』『絶望できない男』など。『夫よ、死んでくれないか』では主演を務めた。また『東京空色さんぽ』ではナレーションを担当するなど、「声」による表現でも活躍している。

■演出：中澤 浩



クリエイター・プロデューサー。情報・ニュース番組の総合演出を歴任、『真相報道バンキシャ！』や『スッキリ』などの人気番組を手がける。テレビ制作で培った演出ノウハウを生かし、近年はイベントプロデュースやプロモーションなど多方面で活動。

■影の演出：阪口紗季研究室（東京都市大学デザイン・データ科学部）



人とコンピュータのやり取りを設計するインタラクションデザインを専門とする研究室。影を空間デザインに利活用する研究に取り組み、影の位置、大きさ、形を自在に操作可能にするシステム「Spot Shadow」は、最先端表現技術利用推進協会「羽倉賞」グランプリ、国際学会ACM ISS Best Demo等受賞。

以上

◆SBI損保について

SBI損保は総合的な保険事業を展開するSBIインシュアランスグループの一員で、「新しい時代に、新しい保険を」という企業理念のもと、最先端の保険商品と最高水準のサービスを提供することで、お客さまに「安心と安全」をお届けしています。テクノロジーの力で新たな価値を創造し、SBIグループ各社のシナジーを発揮することでさらなる飛躍に向けチャレンジし続けます。

【　会社概要　】

商号	SBI損害保険株式会社
本社所在地	東京都港区六本木 1-6-1
設立	2006 年 6 月 1 日
資本金	110 億円
事業内容	損害保険業
URL	https://www.sbisonpo.co.jp/

◆SBIインシュアランスグループについて

SBIインシュアランスグループは、日本のインターネット金融のパイオニアであるSBIグループの保険事業を担う企業グループです。保険持株会社であるSBIインシュアランスグループ株式会社（東証グロース市場上場）のもと、SBI損保を含む事業会社 8 社が一体となって総合的な保険事業を展開しています。

「顧客中心主義」の徹底という基本方針のもと、保険分野におけるさまざまな付加価値を創造し、さらなる顧客基盤の拡大を続けることで企業価値の向上に努めます。

＜本件に関するお問い合わせ先＞
SBI損害保険株式会社　広報・サステナビリティ推進室
TEL：03-6850-7856
E-mail：sbisonpo_pr@sbisonpo.co.jp